## **Art Analysis** Analisi dell'arte

/10

As a class, we discussed four artworks from art history. Please choose one of those artworks for analysis.

Come classe, abbiamo discusso quattro opere d'arte di storia dell'arte. Scegliete una di queste opere da analizzare.

Artist	<b>:</b>		Title:			
Artisto	a:	Titolo:				
			at you see. (½ point (½ punto per ogni co		g observed)	
/3		•		•		
		•		•		
		•		•		
or fee	eling does the co	olour, style, or i i e suggeriment	technique commun i sul significato ha in	icate? (2 visual cluso l'artista in	ocluded in this artwor characteristics or clu n quest'opera d'arte? ( stiche visive o indizi - 1	ues - 1 point Quale idea o
	kample: empio:					
	"The	means	" or "The way	the	is painted tells me	that
	 "Il signifi	ica" o <sub>l</sub>	opure "Il modo in cu	i è dipinto il	mi dice che _	·"
/2		•				

3 Interpret: In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so. (Full meaning + your reason)  Interpretazione: In sintesi, cosa pensi che l'artista stia cercando di comunicare? Per favore, spiega il motivo specifico per cui ritieni che sia così. (Significato completo + il motivo)
/3
•
<b>4 Evaluate:</b> Did the artist do a good job of communicating it? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so. (1 point for your opinion and 1 point each for your reason)
<b>Valuta:</b> l'artista ha fatto un buon lavoro nel comunicarlo? (In altre parole, è una buona opera d'arte?) Fornisci una motivazione solida e ponderata per cui lo è. (1 punto per la tua opinione e 1 punto ciascuno per la tua motivazione)
/2

•